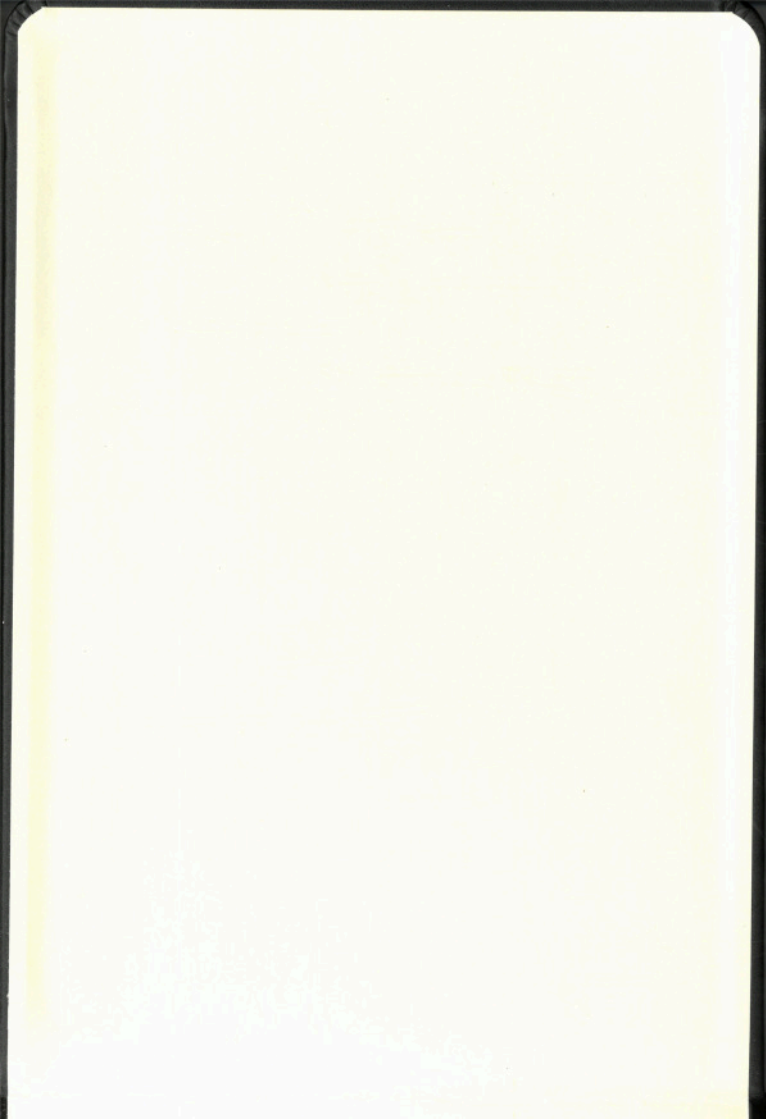
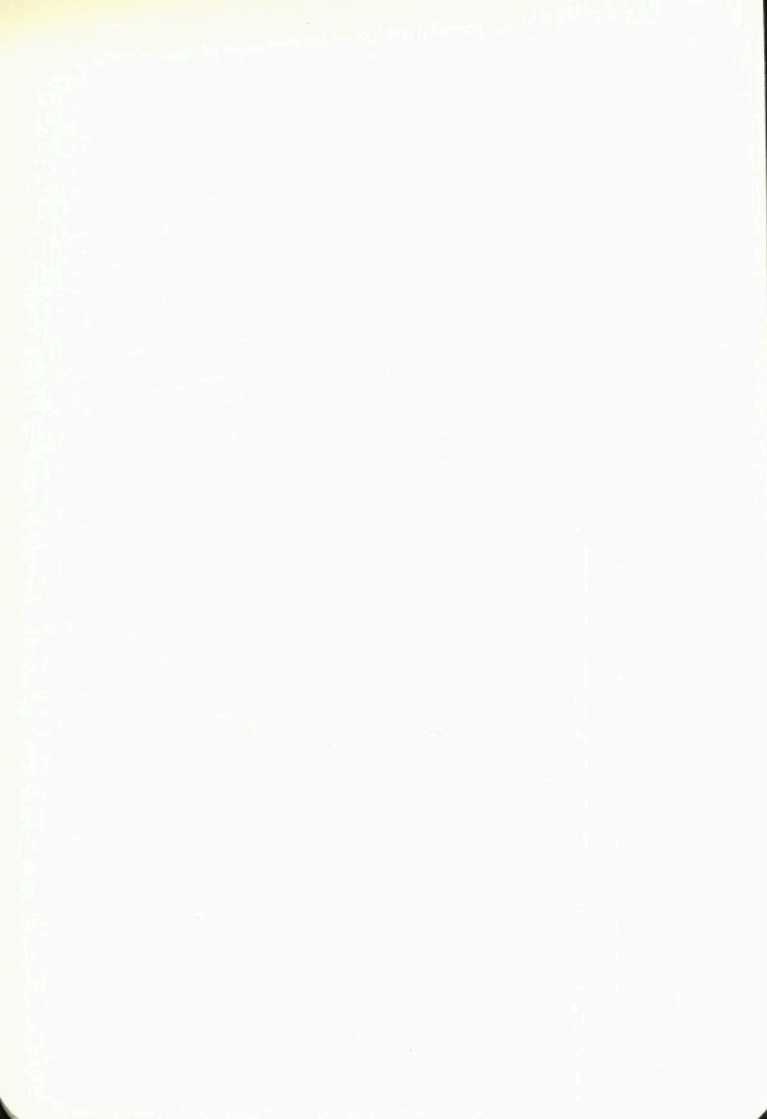








Calceeta

nnnnnn

nnnnnn

nnnnnn

nnnnnn

la furgoneta
de Calceeta

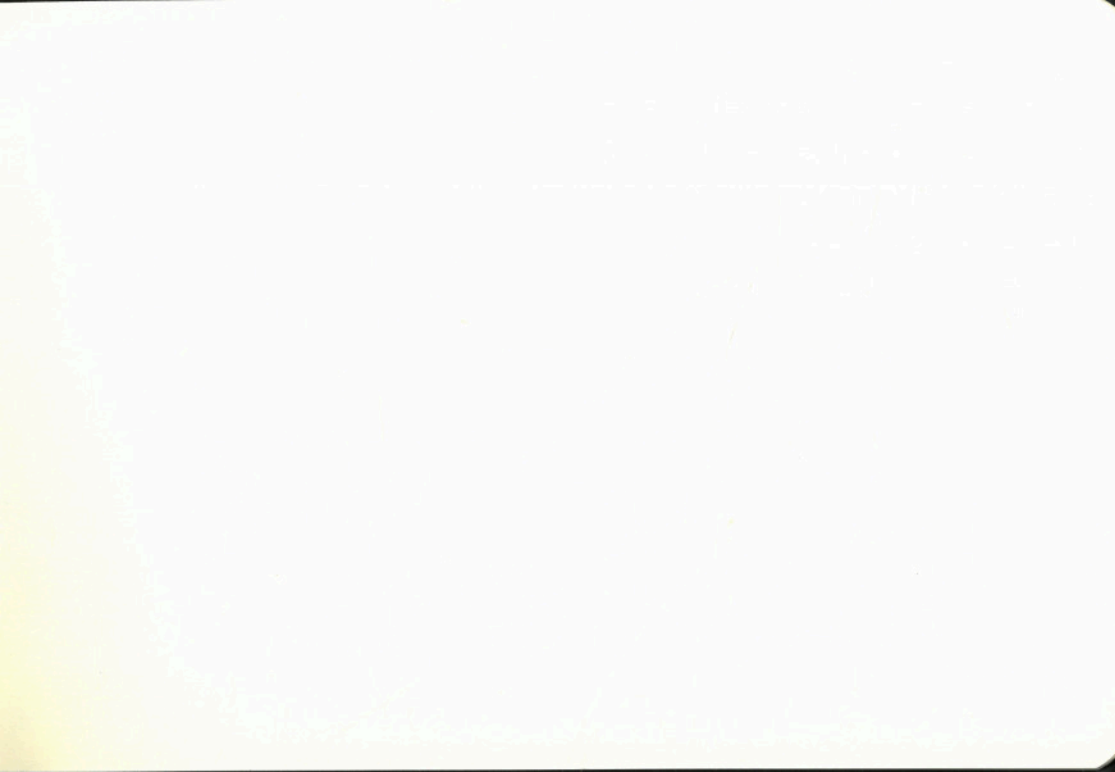
Calceeta Calcesa

e) de Calcesa

nm caliente que sales
nnnn Calceetae muchacho
Calceeta el de Calceeta Calce
Calceeta el de Calceeta Calceet

mucho Calce tamuchom
Calceja Calceja Calceja
Calceja elde Calceja Calce
Calceja Calceja Calceja el

muchomucho Calceta, muchomucho Calceta, mucho
Calceta el de Calceta, el auténtico. Calceta Calceta
Calceta Calceta, Calceta el muchacho, Calceta Calceta
la furgoneta de Calceta, Calceta el guiscao, enca Calceta
Calceta Calceta Calceta Calc
Calceta Calceta Calceta Ca



Gloria in excelsis Deo, et in terra pax hominibus bonæ
voluntatis. Gloria Gloria in excelsis Deo, et in
terra pax hominibus bonæ voluntatis.

Gloria in excelsis Deo, et in
terra pax hominibus bonæ
voluntatis.

Gloria in excelsis Deo, et in
terra pax hominibus
bonæ voluntatis.

Veritas vos liberabit. Veritas vos liberabit. Verita
Si vis pacem, para bellum. Gloria in excelsis Deo
et in terra pax hominibus
bonae voluntatis. Gloria
in excelsis Deo, et in te-
rra pax hominibus bonae
voluntatis. Veritas vos liberabit. Si vis pacem, para
bellum. Veritas vos liberabit. Gloria in excelsis Deo,
et in terra pax hominibus bonae voluntatis.

Sineit omnia veritas. Sineit omnia
Sineit omnia veritas. Sineit omnia
Sineit omnia veritas. Sineit omnia
Sineit omnia veritas
Sineit omnia veritas. Sineit omnia
veritas. Sineit omnia veritas. Sineit
omnia veritas. Sineit omnia veritas.
Sineit omnia veritas. Sineit omnia
veritas. Sineit omnia veritas. Sineit
omnia veritas. Sineit omnia veritas.

Una y otra y otra y otra y otra
y otra dez más y otra y otra y
otra y otra y otra y otra y otra
y otra dez más y otra y otra el di
nero, el dinero, el dinero, el dinero, el di
nero, el di **el dinero** nero, el dinero,
el dinero **santa y** el dinero, el di
nero, el **dinero** el dinero, el di
nero, el di **benedita** nero, el dinero,
el di **paciencia** ro, el di eeee
eeero, **mas** dinero, más,
muchísimo mas, más dinero, más, y

if you
want,
you can,
you know

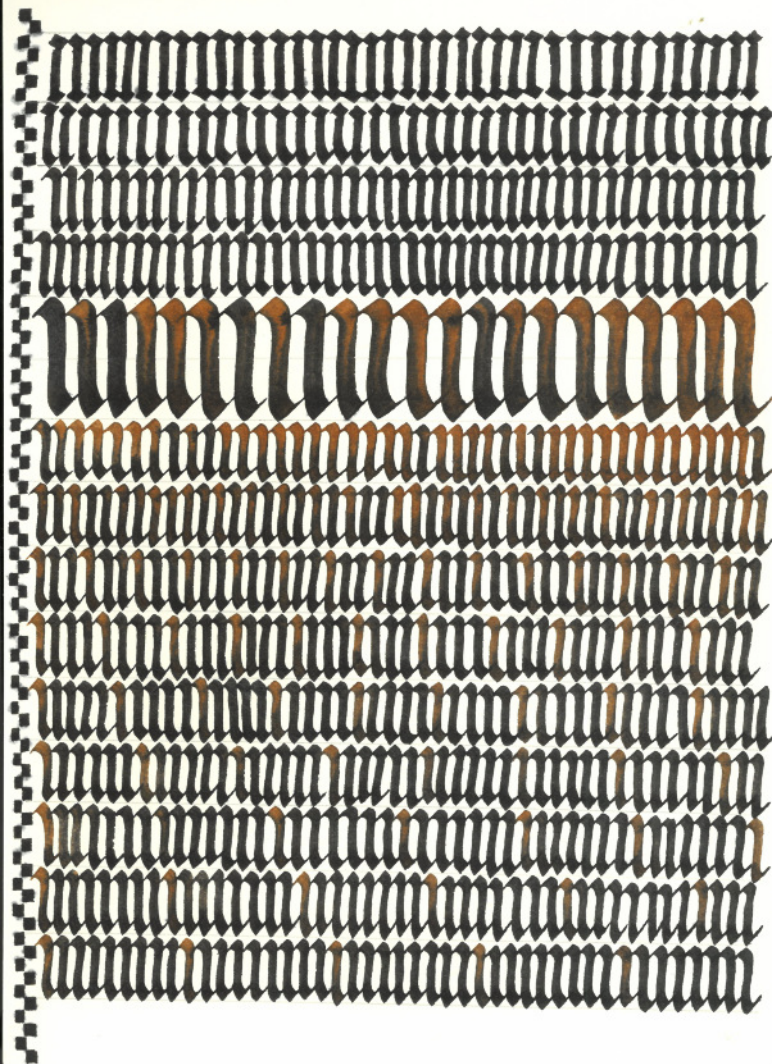
más dinero más mucho más, muchis
 el dinero, el dinero, el dinero el dinero, el din
 el dinero, el dinero eeeeeeeeeeeeeeeeeero, más
 más dinero, más, dinero, dinero, dinero, m
 poderoso, no caballero es el dinero, más
 más dinero más, muchísimo más, más d
 dinero, más dinero más mucho más m
 más dinero, más, más dinero más, más
 muchísimo más dinero, muchísimo más
 más dinero, más, muchísimo más, más din
 más dinero, más, muchísimo más, más din

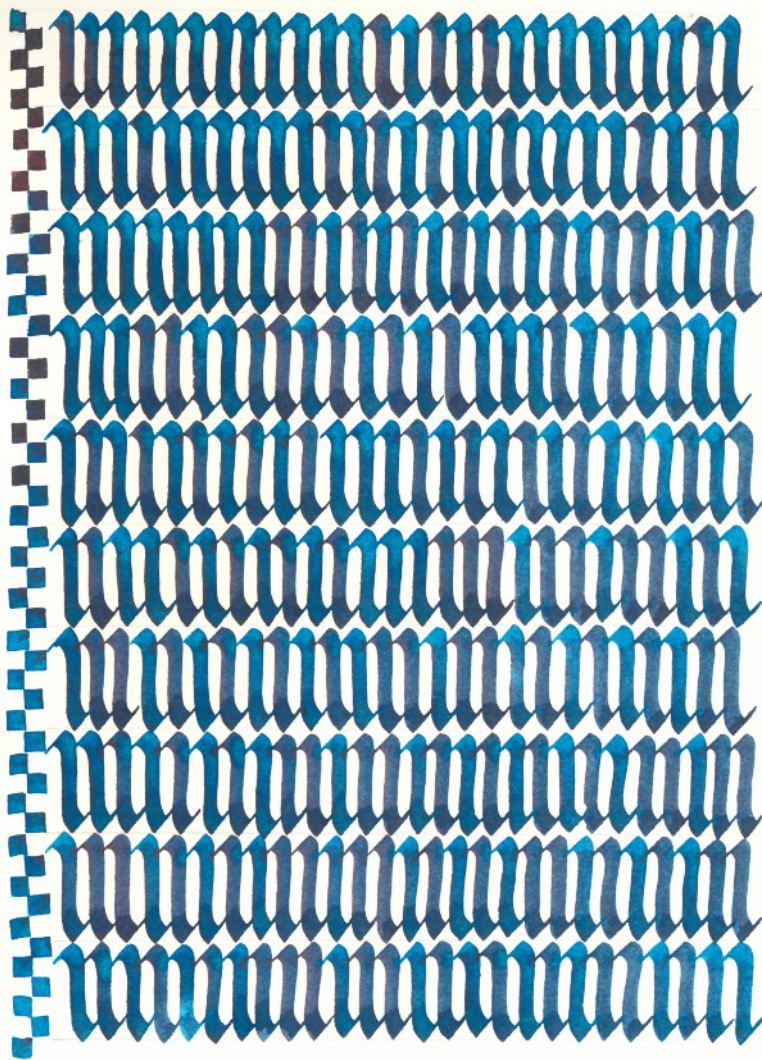
mientras quede una semilla,
habrá esperanza. Mientras quede
una semilla, habrá esperanza.

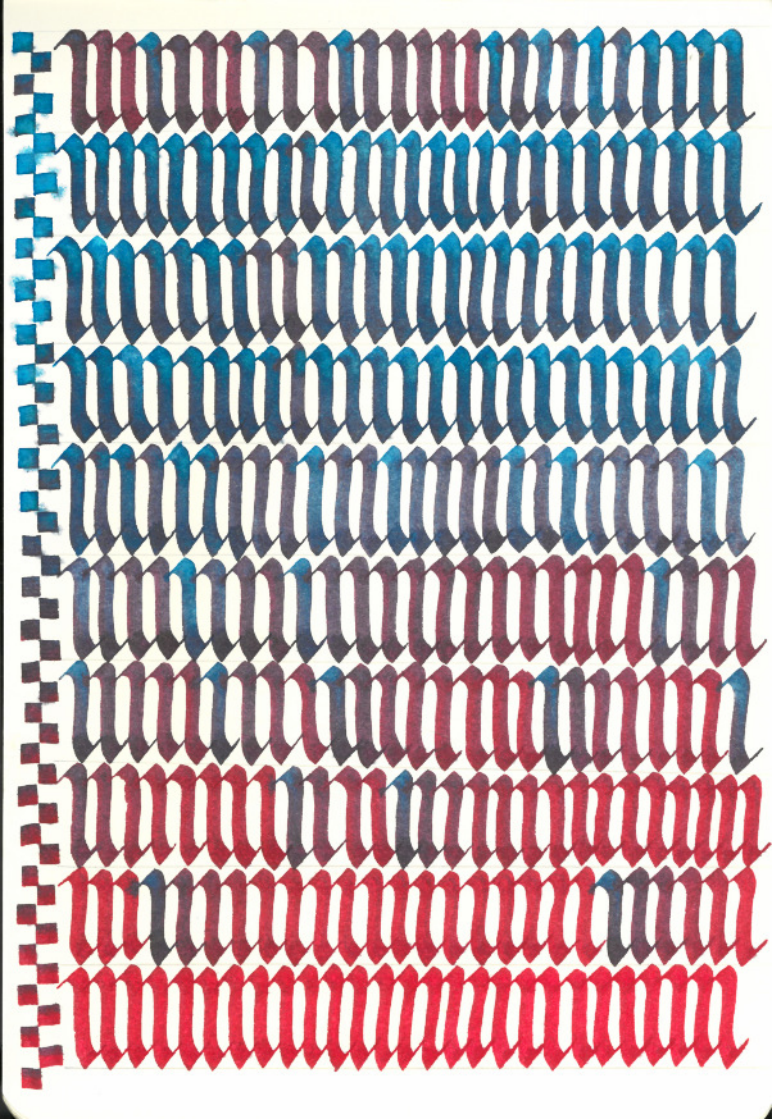
**mientras
quede una
semilla,
habrá esperanza.**

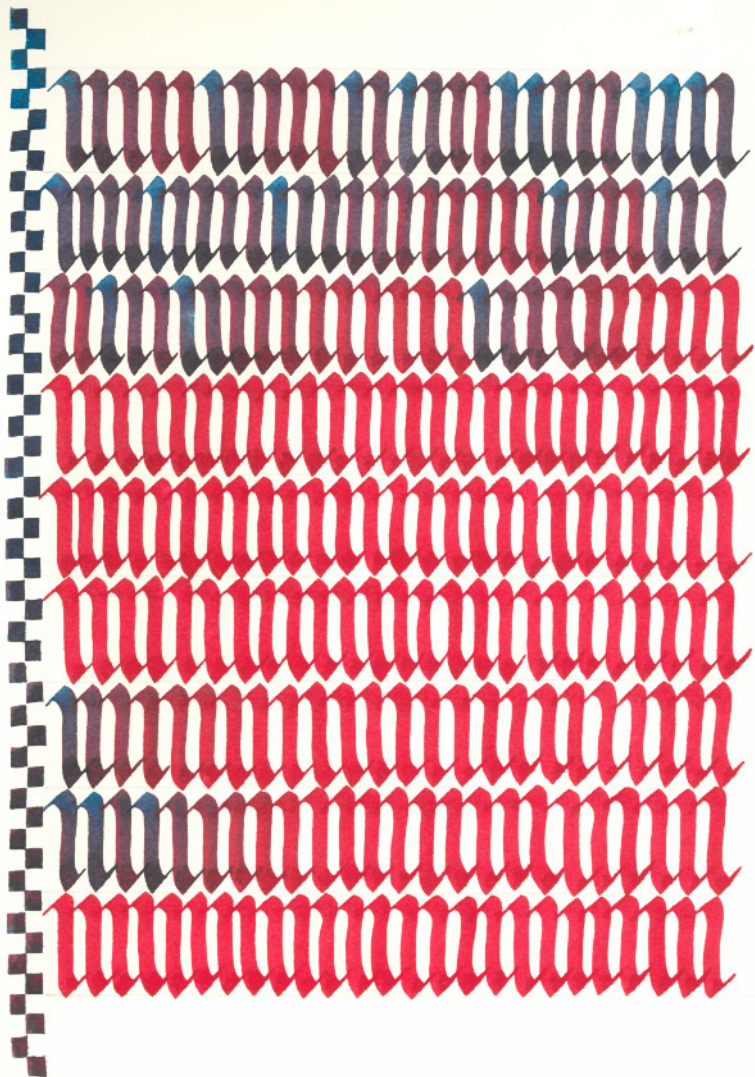
El agua demasiado fría retrasa la
evolución de los cultivos y puede dar

lugar a que
la cosecha
madure a
destiempo

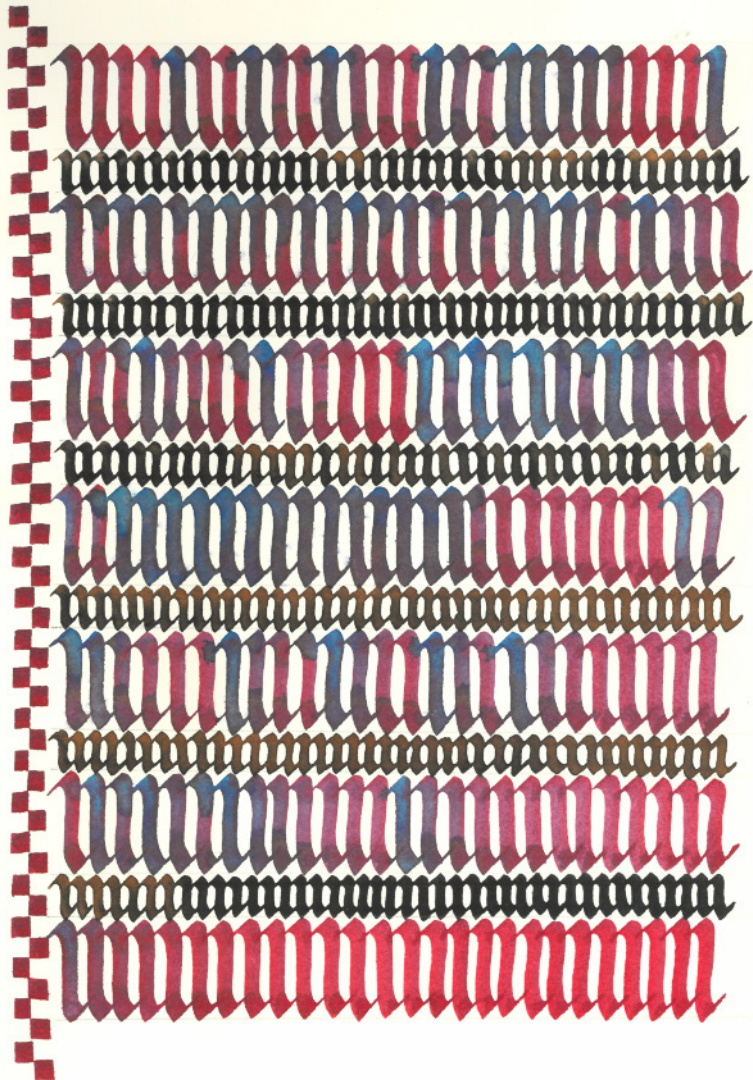


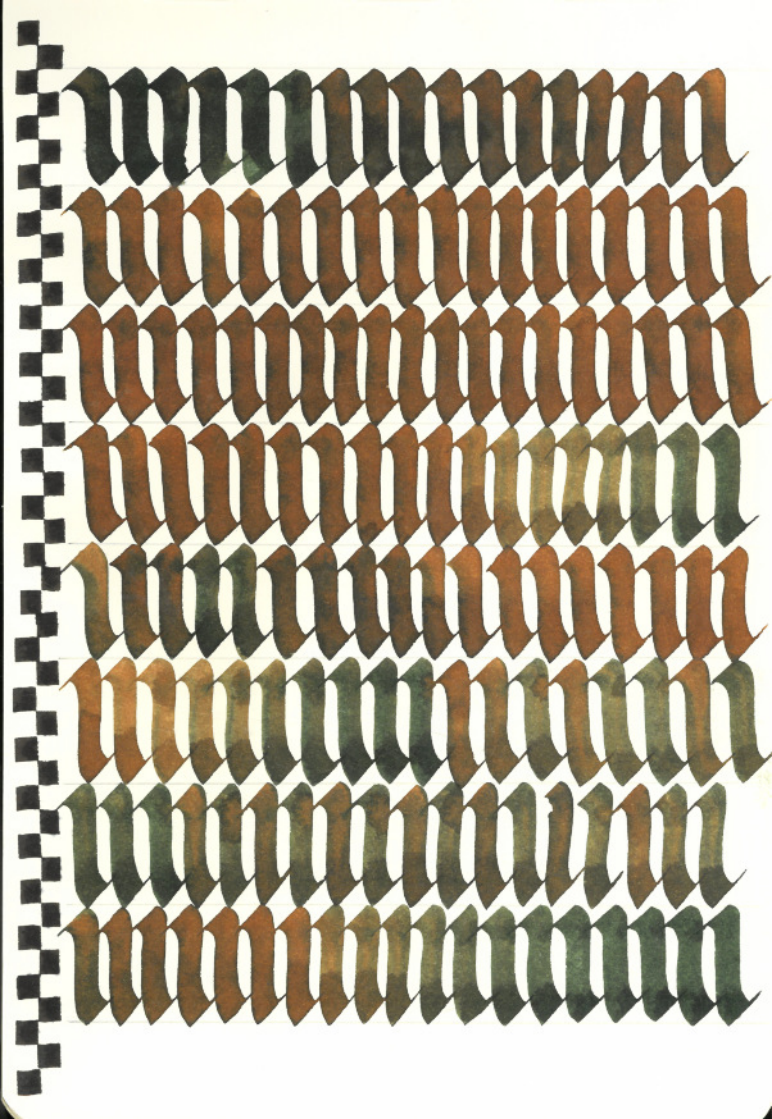


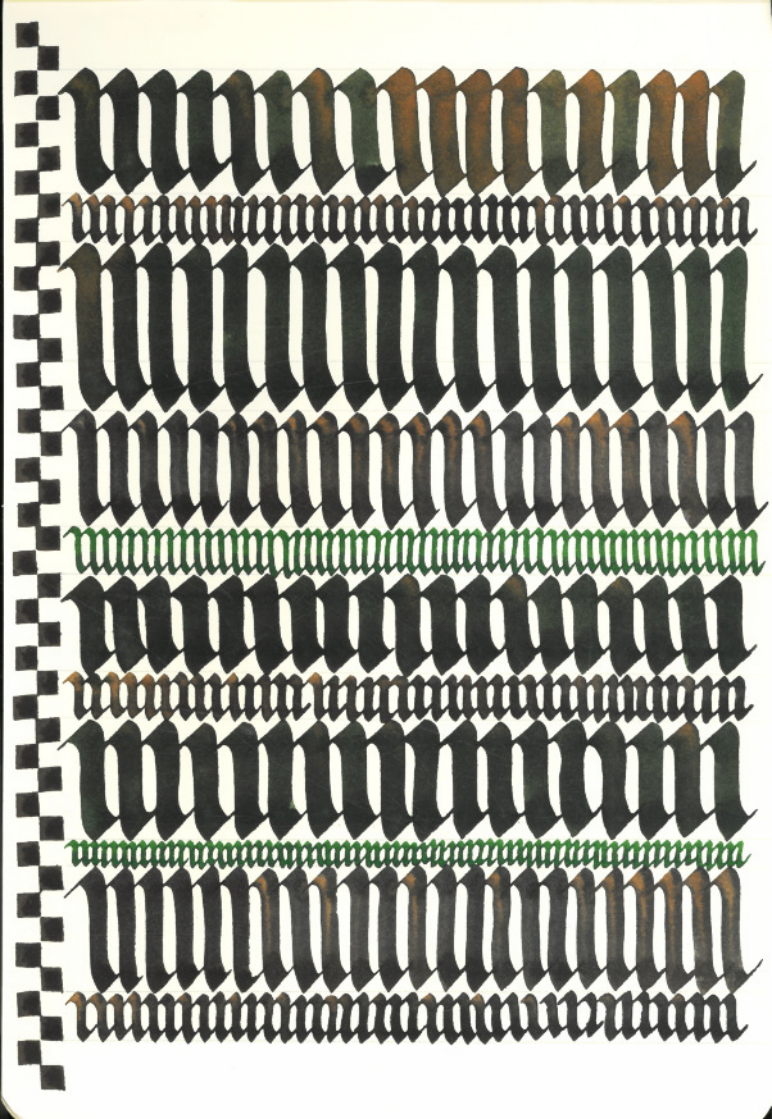


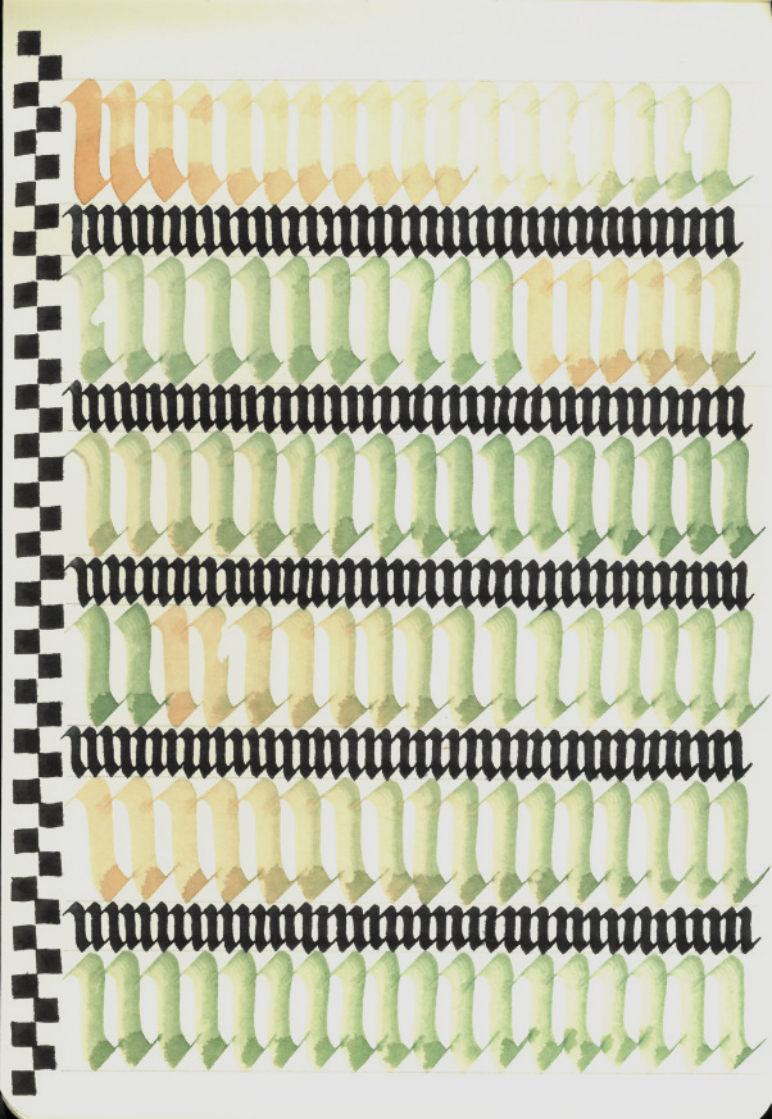












unharmen

unharmen

unharmen

unharmen

rhythm exercises

unmühsam

in slow hymn

two shapes:

an (m)wmm

one light, one dark

vmmmmm

wmmmmmm

mmmmmm

mmmmmm

mmmmmm

blackletter and textu

blackletter and textu
lower and flourished during

It developed and

the Gothic time when ve-
llum, parchment and pa-
per were very costly

flourished during
the tight spa- cing

the Gothic time,
adorned nearly twice
as many words

when vellum, parch

blackletter is
dense and dark
widely used in
the middle ages
dark script
writing light n

de trás de
cada defecto
humano sie
mpre ha um
a lei natural

early morning
when you start the da
morning
is training, you feel ener
is always
sized for the whole day
the best slo
waking up with ink and
morning

el ánima de cu
algúier animal
es mucho más
noble y pura que
la de cualquier h

las palabras

las palabras

las palabras se l

las palabras se las lle

las palabras se las lleva el

las palabras se las lleva el viento.

se las lleva

protolenguaje:

el origen del lenguaje es uno
de los misterios más gran
des de la humanidad. los
lingüistas y antropólogos
han propuesto diversas teorías

a través de la imitación de
sonidos y gestos. los lex

[illegible]

vanhant uulnente
unnuilos uuperoslo
lure ugnun uuperco
wobunwor ukuuunhu
lanuente uup sulitodoa
guello uen uup mede upeoc
esar. lannente uiter upe
lunfor uun uun uun uun
uun uun uun uun uun
os sentidos uun uun uun
uun uun uun uun uun

wwwubvwwv
blackletter: a dark
script carrying
light and dark
messages since
the middle ages.

Ganado cabrio: el género capra comprende varias especies, cuyos individuos reciben el nombre de ganado cabrio. en la edad adulta reciben el calificativo de macho o cabra, según el sexo; el de cabritos, cuando est

án mamando; chidos,
desde que dejan de ha-
cerlo, hasta que cum-
plen un año; primales,
durante el segundo; y
macho cabrio, a los que
se destinan para repro-
ductores.

Elementos de
Agricultura

Jenaro Pérez y
Villarejo



La organización so-
cial de las abejas: una
colmena consta de diez
mil a cincuenta mil ha-
bitantes, los machos
o zánganos, individuos
grandes, de ojos muy
desarrollados, aparecen
solamente en primavera

en número de algunos
cientos. Las hembras
forman la mayoría de
la población, pero de ellas
solo una goza la facultad
de poner huevos; sus
dimensiones son ma-
yores que las de las ot-
ras: la abeja reina.

abcdefghijklmnopqrst

vwxyzabc

defghijklmnop

qrstvwxyzabcdefghijkl

mnopqrstvwxyzabcdefghijkl

Tres son las especies
del género avena, que co
mo cereales se cultivan:
la avena sativa o avena
común de panaja abierta
la oriental de panaja abierta
y la avena rusa o
desnuda.

Jenaro Pérez y Villarejo
Elementos de agricultura 1912

This image shows a page from a manuscript, likely a calendar or liturgical text, featuring a circular arrangement of text in Gothic script. The text is written in a dark ink on a light background, forming a dense, circular pattern. The script is highly stylized, with prominent vertical strokes and decorative flourishes. The text is arranged in a circular fashion, with the words "Wochetage" (Weekdays) and "Woches" (Weeks) visible at the top and bottom respectively. The overall layout is symmetrical and visually striking due to the repetition of the script in a circular form.

Cada uno de ellos
parte de un
bol contrahuye a la
vida del individuo o a la
reproduccion de su especie.
Los arboles empujan a morir
como plantas y en su úl-
timo año solo presentan
un tallo gracil, debil y no
veloso.

blackletter: a dark
wonderful
script which is
drawing light all the

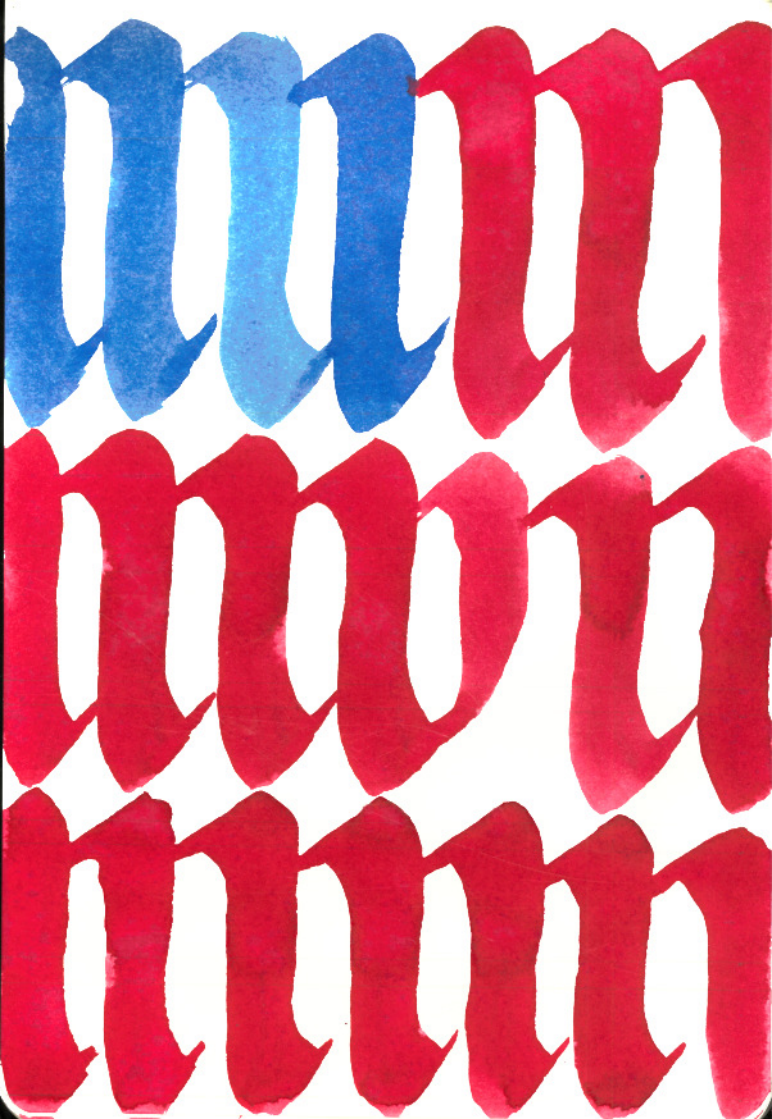


manubrium
dicens
hunc
id
que
an
multisimo
mas

estad
no
as
resit



digo que dice resita m
estados hum as dime
didos que ne-ro, mas
dinero, muchísimo
mas dinero, mas, mu
y yo me pregunto
para que, si pueden
imprimir mas diner



la ignorancia conduce
al miedo, el miedo al
odio, y el odio empuja
a la Violencia: fasci
sta, machista, femin
ista, racista, charo, pr
ogre, homofobo, woke
heteropatriarado, u

oh ed f
abredefahyklinn
ouge
w
stuv
113
abredefahyklinn
the
113
arce
guyt

Nada te turbe,
nada

te espante.
Teresa de Jesús

Nada te turbe,
nada te espante,
todo se pasa,
Dios no se muda;
la paciencia
todo lo alcanza;
quien a Dios tiene
nada le falta:
Solo Dios basta.

Eleva tu pensamiento,
al cielo sube,
por nada te acongojes,
nada te turbe.

A Jesucristo sigue
con pecho grande,
y venga lo que venga,
nada te espante.

¿Des la gloria del mundo?
Es gloria vana;
nada tiene de estable,
todo se pasa.

Aspira a lo celeste,
que siempre dura;
fiel y rico en promesas,
Dios no se muda.

Alma cual merece
bondad inmensa,
pero no hay amor fino
sin la paciencia.

Confianza y fe viva
mantenga el alma,
que quien cree y espera
todo lo alcanza.

Del infierno acosado
aunque se viere,
burlara sus furors
quien a Dios tiene.

Y engañe de sampa
crucis, desgracias;
siendo Dios tu tesoro
nada te falta.

Yo, pues, bienes del mundo
yo dichas vanas;
aunque todo lo pierda,
sólo Dios basta.

Teresa de
Jesús

abcedefghijklmnop
qrstuvwxyz: abced

H I J K L
M N O P Q R S T U V W X Y Z

abcedefghijklmnopqrstu
vwxyz: abcedefghijklm

Fiat
iustitia
eruat
caelum

hágase justicia,
aunque caiga el cielo.

La protección debida a
los ciudadanos exige
proporcionar las penas
a la atrocidad de los
crímenes y no sacrifi-
car, en nombre de la
humanidad, a la huma-
nidad misma. Rousseau
El contrato social

...e mandamos que podades
poner e pongades horca
e picota, cuchillo e cárcel,
e todas las otras
insignias de justicia
que tienen e deben tener
las otras villas de
nuestros Reinos...

Isabel de Castilla 1476

Una letra es dos formas:
una luminosa y una oscura.



Espacio interletrado, ritmo,
textura quadrata, letra media

El origen de la Agricultura
es tan antiguo como el del
hombre. En todo tiempo ha
servido para alimentar y
vestir al hombre, ha sido la
base del progreso y bienestar
de los pueblos y medio efi-
císimo para el desarrollo de
numerosas industrias.

Sin Agricultura
solo hay miseria.

Las semillas locales, nues-

Las semillas locales, nues-
nuestras semillas, son la
base de nuestra tradición,
y por tanto también el
ingrediente fundamental
de nuestro futuro.

Semillas auténticas.

air

water



aether

earth

fire

El domador de versos se pa-
saba las noches hurgando en
todas las basuras del mundo.
El domador cree que las
imágenes y las palabras de-
ben mezclarse en las cenizas
de los versos para renacer
en la imaginación de
los hombres.

Léolo, 1992

Jean-Claude Lauzon

¡Pero que buen maestro
es usted Don Roberto!

Rural,
rural
nada más

Amanece, que no es poco
José Luis Cuerda

Si el líder dice de tal evento
esto no ocurrió, pues no ocurrió.
Si dice que dos y dos son
cinco, pues dos y dos son cinco.
Esta perspectiva me pre-
ocupa mucho más que
las bombas.

1984

George
Orwell

1949

En dem
univers
ver

Orwell

Es in
revolution

Es como una semilla de
mostaza sembrada en la
tierra. Es la más pequeña
de todas las semillas, pero
se convierte en la planta
más grande del huerto; sus
ramas llegan a ser tan
grandes que los pájaros ha-
cen nidos bajo su sombra.

El Reino de Dios
descrito por Jesús



Samsara

Sharma Karma



सुरादेवा, प्रेता, मोक्षया

as above
Veritas ita se habet
et non est dubium, quod
inferiora superioribus

The Emerald Tablet

et superiora inferiori-
bus respondent, pater
est Sol, mater est Luna
so below

[illegible]

Silencio.

Non fuyades,
cobardes y viles
criaturas, que un solo
caballero es el que os
acomete. Pues aunque
movais mas brazos que
los del gigante Briareo,
me lo habeis de pagar.

El ingenioso hidalgo
don Quijote de la Mancha
Cervantes

Vendito seáis, Señor
mío, que así hacéis
de pecina sucia como yo,
agua tan clara que sea
para vuestra mesa.

Seáis alabado, ¡oh
regalo de los ángeles!
que así quereis levantar
un gusano tan vil.

**Teresa se siente
gusano vil**

VIDA Ig, 2

Teresa
de
Jesús

dama de honor

dama

de

dama
de
honor

dama
de
honor

honor

dama de honor

III III III III



III

III

III

III III III

Muchas
gracias
y que no se pierdan
las buenas
costumbres
Calceta el de Calceta

Llévate una
lámina

cuaderno 261
2026



www.
gilberto
moya
.com

